



Pintores chilenos

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

Eduardo Ojeda

AÑO

1976

DESCRIPCIÓN FÍSICA

Una mirada panorámica a través de la historia de la pintura en Chile, desde sus precursores de la primera mitad del siglo XIX, hasta la década del 70 del siglo XX. Este filme es un notable trabajo documental y del género animado, realizado por un grupo de animadores que trabajaban en Televisión Nacional de Chile. Su única copia en 16mm está resguardada en la Cineteca Nacional de Chile. Fue animado por Ricardo Paniagua, Germán Orellana, Eduardo Ojeda, Juan Lafuente y J. Domingo Ulloa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana](#)

Mapa