



Tres noches de un sábado

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

Joaquín Eyzaguirre

AÑO

2002

DESCRIPCIÓN FÍSICA

El carácter seductor de la noche de un sábado, donde pobres y ricos se ven envueltos por igual en la urgencia embriagadora del reloj y de la fiesta, un marinero errante buscando a su mujer y al destinatario de un encargo se transforma en testigo de la acción. Un matrimonio de aniversario proclama públicamente su infidelidad. En la celebración de un ascenso el festejado resulta ser despedido. La traición que se ha instalado como un acto cotidiano.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Mapa