



Una mirada popular

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

Hermann Mondaca

AÑO

1988

DESCRIPCIÓN FÍSICA

El presente video es una aproximación al trabajo realizado por Grupo Proceso, organización de producción audiovisual alternativa originada en el contexto de la dictadura militar, la cual se orientó al desarrollo de producciones de video que impulsaban la educación, organización y acción de grupos populares de base en favor de sus derechos, buscando destacar su protagonismo en la cultura y el proceso de democratización del país. Se relata entre otras cosas las líneas fundamentales de producción, se muestran algunos de los videos realizados, y se explica el funcionamiento del grupo dentro de la creación de una Red Nacional de Video Democrática, en donde en colaboración con ONGs y organizaciones populares, se trabajaba y reflexionaba con hombres, mujeres, pobladores, trabajadores, entre otros, entorno a las diferentes temáticas tanto nacionales como Latinoamericanas

que abordan las cintas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana](#)

Mapa