CHILE PATRIMONIOS

Día de las elecciones parlamentarias de 1965

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

No Identificado

AÑO

1965

DESCRIPCIÓN FÍSICA

Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile. Registro del día de las elecciones que se inicia con el proceso ciudadano de votación. Se muestra un cartel informativo de la Oficina de Información Electoral (actual Escuela Fernando Alessandri Rodríguez), la Casa Central de la Universidad de Chile que fue lugar de votación y, también, propaganda electoral. Hay imágenes de afiches de Hugo Rosende del Partido Conservador Unido, tomas de la sede del Partido Socialista con publicidad de los candidatos a senador Luis Quinteros y Carlos Altamirano y, luego, propaganda de los aspirantes del partido Acción Nacional, Jorge Prat como senador y Ramón Callis como diputado. Se intercala una foto de Salvador Allende, quien entonces era Senador de la República, y luego aparecen imágenes de un clásico día de elecciones. Uno de los lugares de votación que figura es la Estación Mapocho con los rieles que en ese entonces aún estaban a la vista. Sigue el registro con escrutinios, la votación de extranjeros en una urna especial, portadas de diarios con comentarios y, finalmente, se realiza el acto oficial de la entrega de documentos electorales. Perteneciente a la Colección Museo Histórico. La llegada de estos documentos fílmicos desde el Museo Histórico Nacional el año 2006, con una lista inicial de ingreso sin mayor especificidad y en su mayoría sin los audios originales,

avanzó con una primera digitalización el año 2007 usando tecnologías en ese entonces no existentes en el laboratorio de la Cineteca, con la que se obtuvo una versión de uso interno para tener respaldo de una selección. El desafío de abordar los filmes sin catalogar significó trabajar la colección en varias etapas. La primera, una clasificación basada en el visionado y un diagnóstico técnico con el que se dataron las cintas, que a esas alturas ya se habían catalogado como registros de tipo documental, a partir de las marcas en el celuloide. Posteriormente, 25 rollos fueron nuevamente escaneados, esta vez a 2K, con el fin de tener una imagen digital disponible para realizar la restauración con software especializados, buscando acercarnos al original. En el año 2017, se presentaron 13 registros, con musicalización de la destacada agrupación Ernesto Holman Etnojazz Trío, además de un libro donde se detalla el trabajo de rescate realizado.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Cineteca Nacional

INSTITUCIÓN

Cineteca Nacional

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana

Mapa