



Diario de una mujer descasada

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

Ximena Arrieta

AÑO

1992

DESCRIPCIÓN FÍSICA

La edición avanza a través del relato de una mujer que describe las distintas etapas de su vida, superpuesto a las imágenes que recrean algunas situaciones que se describen, interpretadas de danza y teatro y la proyección de imágenes sobre el cuerpo desnudo de un par de actrices. La historia comienza en la infancia con los recuerdos primarios, pasando por la adolescencia y las primeras restricciones y los prejuicios que se aplican a las mujeres.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana

Mapa