



Morir un poco

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

Álvaro Covacevich

AÑO

1966

DESCRIPCIÓN FÍSICA

Filme que combina ficción con documental, en el que un hombre recorre distintos lugares y ve diferentes realidades de la sociedad chilena. El director la definió en Revista Ecran: "Todos los días, el hombre sale a la calle a morir un poco, en vez de salir a vivir. De la casa al trabajo, del trabajo a la casa. Y una vez al año, a la playa. Todos los días, la presión de las cosas, de los objetos: vea, vea, vea; compre, compre, compre, compre; vaya, vaya... ¡Y eso está tan lejos, cada día más lejos! Al hombre, que va muriendo un poco, sólo le queda una fútil rebelión". Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana

Mapa