CHILE PATRIMONIOS

Incendio

Patrimonio sonoro y audiovisual

AUTOR

Carlos Del Mudo

AÑO

1926

DESCRIPCIÓN FÍSICA

Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile. Un joven bombero rescata a una joven que está emparejada de un mal sujeto, nace así un amor que parece imposible. Un filme sencillo, realizado en homenaje a los bomberos, sirviendo de nudo la vida de uno de ellos. Rodada en Valparaíso y Viña del Mar, la cinta fue estrenada el el 23 de agosto de 1926, en los cines Imperio y Cinema Star de Valparaíso. Desde entonces estuvo perdida, hasta que el año 2015 el investigador y académico Jaime Córdova la encontró en una feria de antigüedades de Valparaíso, dentro de unas viejas latas en formato 35mm en nitrato. Estaba incompleta y, además en condiciones precarias, en plena descomposición. Una vez depositadas en la Cineteca Nacional de Chile comenzó aquí un

proceso de rescate, logrando recuperar gran parte del metraje. Sin información clara de la duración original de la película, Córdova investigó y logró resolver a través de la prensa y la historia oral de los descendientes de Natalio Pellerano (camarógrafo de la cinta) los huecos argumentales que faltaban. Así, se utilizan en esta versión restaurada intertítulos que resumen los fragmentos inexistentes, dando continuidad a la narración. Esta versión está musicalizada en vivo por el pianista y maestro inglés Martin Joseph, ejecución realizada el jueves 19 de enero de 2017 en el hall del Centro Cultural Palacio La Moneda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Cineteca Nacional

INSTITUCIÓN

Cineteca Nacional

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana

Mapa