paula
uiénes son y
ómo son
s mujeres
ás gastadoras
el mundo
rco Correa
elve con la
eva moda
a las chilenas
a soledad, la tristeza,
romanticismo y las
ujeres de Roberto Carlos
rencia Varas y su
reso del infierno
unca creí que volvería
amar la vida"
s misterios de la
cina judía
DE REGALO UN MOLDE

Tomo III Revista Paula n°185 1975

Libros y documentos

AUTORÍA

Delia Vergara, Sergio Araos Bruna

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Revista

TÉCNICA

Cartón - Encuadernación, Fibra vegetal - Encuadernación, Cartón - Impresión (técnica gráfica), Papel - Impresión (técnica gráfica), Tinta - Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 28 cm - Ancho 21.8 cm - Profundidad 5 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Colección de hojas a fin de conformar un libro empastado. Objeto rectangular en disposición vertical. Encuadernación de tapas duras de cartón forrado en cuerina. Sobre el lomo se observan textos impresos en color dorado. "Revista PAULA 182-187 Tomo III 1974-75 María T. Diez" Hojas de papel pulpa y couche impresas en blanco y negro y colores respectivamente. En interior publicaciones periódicas de revista Paula. Se observan fotografías, anuncios publicitarios, ilustraciones, dibujos, viñetas, artículos, reportajes, opiniones, entrevistas, cuentos, entre otros.Páginas numeradas en esquinas inferiores. En portada se observa fotgrafía de mujer blanca, de ojos cafe claros y pelo castaño claro con un paño amarillo, negro y rosado anudado en su cuello. En parte superior título en amarillo. En parte derecha textos de diferentes tamaños y colores.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional