CHILE PATRIMONIOS

Vol.V Revista Mampato año III n°64. 7 de abril de 1971

Libros y documentos

AUTORÍA

Carlos Fernández, Eduardo Armstrong, Themo Lobos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Revista

TÉCNICA

Cartón - Encuadernación, Papel - Encuadernación, - Forrado, Papel cuché - Encuadernación, Papel - Encuadernación, Papel - Impresión (técnica gráfica), Tinta - Impresión (técnica gráfica), Papel - Impresión (técnica gráfica), Tinta - Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 27.8 cm - Ancho 21.5 cm - Profundidad 4.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Colección de hojas impresas a fin de formar un libro. Objeto rectangular en disposición vertical. Encuadernación de tapas duras de cartón y lomo forradas en cuero sintético de color verde. En lomo se observan incripciones en dorado "Mampato. 53-65. 5, 1970-71." Hojas de papel roneo y couche impresas en tintas de colores diversos. En interior, publicaciones periodicas Mampato compuestas por ilustraciones, textos, tiras cómicas, dibujos, artículos, fotografías, infografías, juegos, entre otros. Algunas páginas se encuentran manuscritas con tinta. En tapa titulo en blanco sobre fondo café oscuro en parte superior. En parte central se observa marco circular. En interior de marco ilustración de dos jovenes mirandose y dandose las manos. Alrededor personas observando en una especie de fiesta. Todos con vestimentas que parecieran del "Renacimiento" italiano. En parte inferior texto negro sobre huincha blanca e ilustración de niño sentado y observando con sus manos atadas sobre las rodillas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional