



Estampa con San Agustín y Angelito

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

ca. 1900

FORMATO

Estampa religiosa

TÉCNICA

Papel - Pintado a mano, Papel - Litografía, Papel - Troquelado, Tinta - Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 9.8 cm - Ancho 6.35 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Documento de formato rectangular con bordes irregulares, compuesto de dos documentos pegados por las esquinas. Por el anverso presenta una figura masculina de medio perfil en tonos grises. Viste trajes clericales ceremoniales. En su mano izquierda sostiene un corazón mientras que en la derecha tiene una pluma. Está sentado frente a una mesa con un libro y su cabeza gira en sentido superior izquierdo observando un halo de luz. Por el reverso se presenta una segunda composición que presenta una figura infantil alada de cuerpo entero sentada en un carro y guiando dos palomas con su mano derecha. En su mano izquierda sostiene una tea.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)