

Obra de formato rectangular y disposición horizontal, corresponde a la representación geográfica de un territorio fragmentado y atravesado por porciones de agua, el principal se señala como anal de Agüeda. Al extremo superior e inferior se visualiza el detalle de unas elevaciones. Al junto al borde inferior derecho, tiene inscripciones con la identificación del terreno.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)