32 reales

REPUBLICA DE CHILE

Quinta Clase. Vale treinta y dos reales para el Bienio de mil ochocientos cuarenta y uno, y cuarenta y dos.

En la Ciudad de Santiago de Chile á nueve días del mes de Junio de mil ochocientos cuarenta y dos años, ante mí el escribano y testigos pareció el señor don Manuel Cordero y Escalada, quien doy fe conozco y otorga, que da poder amplio general y tan bastante cuanto se necesario y pueda ser menester se requiere al señor don Manuel Blanco Escalada, para que ante cualquier Capital como en cualquiera otra parte represente toda clase de individuos, bien sean beneficiados, acreedores o corporaciones, representándose su persona, para que siga y concluya los juicios que con ellos y sus bienes tenga, ponga demandas ó las conteste, siga las ó las inicie, y de nuevo las inicie, sin necesidad que á los otorgantes ó los otros personas, cuyo beneficio renuncian que tramite todos los negocios judiciales, sin limitacion alguna, bien sean criminales, ó civiles, haciendo en ellos toda suerte de escritos, peticiones, renunciaciones con juramento, y demas diligencias que se ofrezcan sin omitir por falta de poder ninguna de ellas, y en los que no lo sean, prosiga con la misma facultad, como de cobrar ó percibir lo que le fuere pagado, firmando cancelaciones y dando las cartas de pago y recibos que sean necesarios; que entable acciones de retracto, tenga y presente pareceres las solemnidades que exige la ley; que transija y se compromete nombrando jueces compromisarios, ya sean árbitros de derecho ó arbitros arbitradores y amigables componedores con renuncia de todo recurso é imponiendose multa convencional si fuere precisa; que se obre fuera fiadores legítimos Zorro y Tavares

# Carta poder de Manuel Cerdan y Encalada a Manuel Blanco Encalada

Libros y documentos

**AUTORÍA**

José Camilo Gallardo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1842-01-05

**FORMATO**

Carta

**TÉCNICA**

Tinta - Manuscrito, Papel - Manuscrito

**DIMENSIONES**

Alto 31 cm - Área 21.8 cm

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Documento manuscrito en tinta, negra, compuesto de cuatro páginas, con timbre en la esquina superior izquierda, y tipografía impresa en las primeras lineas.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

Museo Histórico Nacional