

2 D-47 284.
 informarse por su
 prensa, parece que nun-
 ca logrará verlos y ver
 nuestros por plena
 nacionalidad. Los pobres
 no son malos, pero
 les es inasimilable
 completamente sus
 tra psicología, nuestra
 temperamento, y
 además, el resto de
 dadas de nuestra
 patria física. Jefe
 fig. y animismo, y
 los son libros hasta
 hoy cerrados y ocultos
 para ellos.

D. Trajina, Claudia
 me trajó dos libros
 (los últimos) hace
 una ojeada, y ahora
 me trajó un poema
 magnífico, sin ser
 pretentivo, lo he de
 padre. Yo creo que
 la fuente del sur la co-
 nescencia mejor to-

(Mistral) D-47 284.
 Caro D. J. S. M.: Que
 de silencios parecidos a
 infratitudes! Culpele
 he contado, y sinis huppi
 Taleo y esta lucha tan
 dura por la vista, daña
 da más que por la vista,
 por mi crisis diabética,
 ca. No se ha repetido
 para ser excusada del
 hoy oscuras de que
 le había parecido a
 vos. de olvido puro.

Aquí tenemos la dis-
 ta de Claudia hace
 medio siglo y en un
 casarajada suya
 Naturalmente mi
 tra Trajina, nuestro
 conversación. Antes
 de ella, yo no he enten-
 dido casi nada de los
 asuntos de allí, aun-
 que he leído, y por au-
 sencia, cuanto necesi-
 en los periódicos. Este
 país, que solo puede

Carta de Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Gabriela Mistral

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Papel - Manuscrito, Tinta -

DIMENSIONES

Alto 18.5 cm - Ancho 26.6 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas color blanco, plegadas al centro, con filigrana. Presenta letras manuscritas color negro en cuatro carillas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile

Mapa