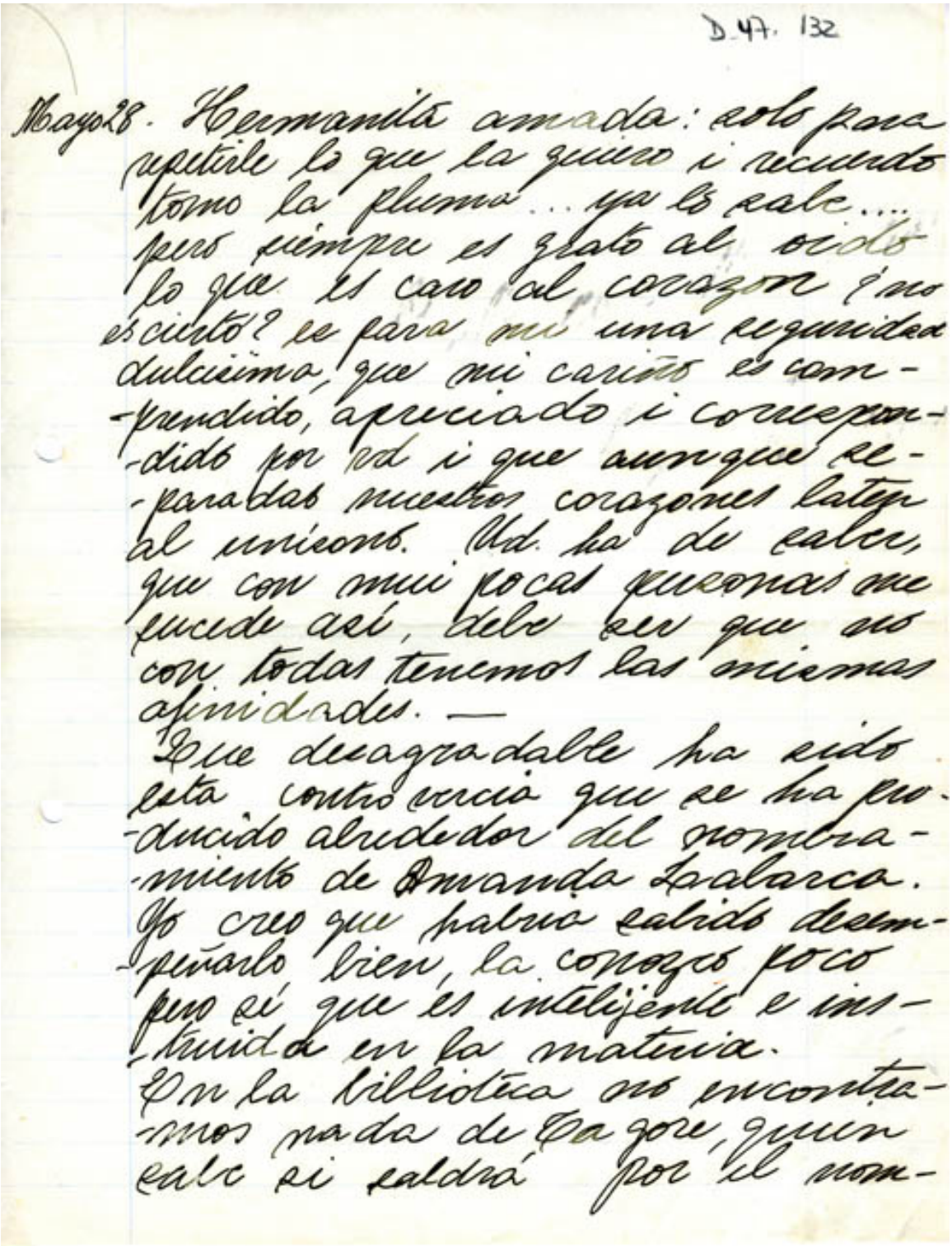

D.47. 132

Mayo 28. Hermanita amada: solo para repetirle lo que la quiero i recuerdo tomo la pluma... ya lo sabe.... pero siempre es grato al oido lo que es caro al corazon ¿no es cierto? le para mi una segunidad dulcisima, que mi cariño es comprendido, apreciado i correspondido por Ud i que aunque separadas nuestros corazones latep al unisono. Ud. ha de saber, que con mui pocas queronas me sucede así, debe ser que no con todas tenemos las mismas afinidades. —

Que desagradable ha sido esta controversia que se ha producido alrededor del nombramiento de Amanda Labarca. Yo creo que habria salido desempeñarlo bien, la conozco poco pero sé que es inteligente e instruida en la materia.

En la biblioteca no encontramos nada de Gazoe, quien sabe si saldrá por el nom-

Carta de Ema Claro a Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Ema Claro

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta - , Papel - Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 28 cm - Ancho 21.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por tres hojas blancas perforadas y letras manuscritas color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile

Mapa