

D. 47.93.

Querida compañera:

Por ser muy bellos y por demostrarme que ha sentido Ud. mi novelita, estoy orgulloso de sus dos sonetos. Santiván, al conocerlos, me los ha pedido para publicarlos en "Sucesos." ¿Que autoriza Ud. para acceder?

Pero mi pretensión va más allá. Mi libro se ha agotado en diez días y, como sigue la demanda de él en las librerías, acabo de ordenar una segunda edición. Desearía avalorar esa segunda edición con los versos de Ud. Para favorecer su comprensión por parte del público, haría lo mismo que con los de Daniel de la Vega, colocarlos después de la novelita. Sólo espero su adquiescencia para realizar mi deseo. Se publicarían, pues, primero en "Sucesos", días antes de que apareciera la edición nueva; en seguida, en el libro. Acepte Ud., que ese sería para mí el mejor medio de probarle cuán honrado me siento con su aplauso y cuánto beneficio espero de la unión de su firma a la mía.

Muy agradecido,
Santiago, abril del 15. J. E. Barros.

A Gabriela Mistral, Los Andes.

Carta de Eduardo Barros a Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Eduardo Barros

FECHA DE PUBLICACIÓN

1915-04

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta - , Papel - Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 20.8 cm - Ancho 16.4 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por una hoja perforada de color blanco. Presenta letras manuscritas color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile

Mapa