Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Escudilla Diaguita II Clásica. Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Superficie alisada, pulida y engobada de color blanco con decoración en pintura lineal roja y negra. En la superficie exterior posee una banda rectangular bajo el borde, decorada en colores negro y rojo sobre blanco. En cuanto a la decoración, se distribuye en una banda exterior decorada con una variante de Patrón Ondas F 3-2 (González 2013:119). Esta banda nace bajo el borde y se extiende hasta inicios de la base. Exterior: Negro (Atlas Munsell: 5 YR 5/2 Reddish Gray) y Rojo (Atlas Munsell: 5 R 3/6 Dark Red) sobre Blanco (Atlas Munsell: White Page 2.5 Y 8.5/1 White). Interior: Rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 4/6 Red). La base es rojo engobada (Atlas Munsell: 7.5 R 4/6 Red). Asociada al individuo 20, adulto joven femenina.

ÁREA CULTURAL

Chile - Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica - Modelado de cerámica, Cerámica - Engobe, Cerámica - Bruñido

DIMENSIONES

Diámetro máximo 164 Milímetros - Alto 72 Milímetros - Espesor 6 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena