CHILE PATRIMONIOS

Figurilla

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Figurilla antropomorfa de contornos suaves. Montané (en Niemeyer y Montané 1960:63) la escribe como "con escasa diferenciación de la cabeza del cuerpo, tiene señalada los miembros inferiores por dos cortos apéndices que terminan de punta en punta y se separan entre sí. Los miembros superiores están expresados por dos eminencias en forma de muñones: La cabeza no muestra rasgos faciales. Su sección es oblonga, disminuyendo de espesor en la cabeza. En el cuello y parte inferior de la cabeza tiene una decoración punteada incisa, formada por dos trazos convergentes y uno horizontal". Esta decoración es visible en rostros antropomorfos de vasijas Diaguita como jarros zapatos, urnas y otras (González 1995; Montané 1961). No se observa diferenciación de sexo. Sobre los aspectos tecnológicos, Montané (en Nioemeyer y Montané 1960:63) señala "pasta: fina, con un antiplástico de grano reducido; cocimiento, atmósfera oxidante no bien controlada. Tratamiento de superficie: tosco".

ÁREA CULTURAL

Chile - Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Greda - Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Largo 3.7 cm - Ancho 1.8 cm - Espesor 0.9 cm - Peso 5 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena