CHILE PATRIMONIOS

Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Tardío

DESCRIPCIÓN

Escudilla Diaguita II Clásica. Escudilla Diaguita II Clásica. Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Superficie alisada, pulida y engobada de color blanco con decoración en pintura lineal roja y negra. Presenta una banda decorada en colores negro (Atlas Munsell: 7.5 YR 4/2 Brown) y rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 4/8 Dark red) sobre blanco (Atlas Munsell: 10 YR 8/1 White). Presenta una banda con patrón zigzag C1 (González 2013:83). La unidad mínima consiste en una greca escalonada que se refleja desplazadamente en el sector opuesto de la banda. Esta operación se repite 6 veces. En cinco conjuntos de grecas reflejadas, éstas se separan por una banda diagonal compuesta por 3 líneas negras paralelas intercaladas por dos líneas rojas paralelas. Sólo en un caso se separan por tres líneas diagonales, las exteriores de color negro y la interior de color rojo. En todos los casos las líneas negras externas presentan adosados puntos o círculos negros pequeños. La base es rojo (Atlas Munsell: 10 R 5/8 Red) engobada al igual que la superficie interna. Asociada a Entierro

Secundario 25, correspondiente a niño y adulto joven femenino.

ÁREA CULTURAL

Chile - Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica - Modelado de cerámica, Cerámica - Engobe, - Alisado

DIMENSIONES

Diámetro 176 Milímetros - Alto 78 Milímetros - Espesor 7 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena