



Fuente (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Tardío

DESCRIPCIÓN

Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio recto o redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Las paredes se inclinan levemente hacia afuera. Superficie alisada, pulida y pintada de color blanco con decoración en pintura lineal roja y negra. En la superficie exterior posee una banda rectangular bajo el borde, decorada en color negro y rojo sobre blanco. Esta banda horizontal exterior fue decorada en negro (Atlas Munsell: 10 YR 5/2 Grayish Brown) y rojo (Atlas Munsell: 5 R 3/4 Dusky Red) sobre blanco (Atlas Munsell: White Page 7.5 YR 9/1 White) con el patrón simétrico Zigzag C1 (González 2013: 83). La base es roja. La superficie interior de la vasija fue dividida en dos campos iguales de color blanco (Atlas Munsell: White Page: 7.5 YR 8/1 White) y rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 4/6 Red), con una línea negra que separa ambos colores. Asociada al Rasgo de la unidad I-118.

ÁREA CULTURAL

Chile - Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica - Modelado de cerámica, Cerámica - Engobe, - Alisado

DIMENSIONES

Diámetro 260 Milímetros - Alto 95 Milímetros - Espesor 7,5 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)