CHILE PATRIMONIOS

Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Escudilla Diaguita II Clásica. Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Superficie alisada, pulida y engobada de color blanco con decoración en pintura lineal roja y negra. En cuanto a su decoración, presenta una banda horizontal bajo el borde decorada en colores negro (Atlas Munsell: 10 YR 4/2 Dark Grayish Brown) y rojo (Atlas Munsell: 10 R 4/6 red) sobre blanco (Atlas Munsell: White Page 10 YR 9/2 Pale Orange yellow) con una variante del patrón Zigzag D 1 (González 2013:86). La unidad mínima se refleja desplazadamente y se traslada horizontalmente 5 veces hasta completar la banda. Las unidades mínimas se separan por una banda diagonal blanca con 5 líneas oblicuas negras y rojas intercaladas entre sí. Esta banda se interrumpe por una reflexión desplazada de dos grecas que se separan por una banda blanca con una línea negra central. La base es rojo (Atlas Munsell: 10 R 4/6 red) engobada. El interior es de color blanco (Atlas Munsell: White Page 10 YR 9/2 Pale Orange yellow). Asociada a individuo 107, un lactante.

ÁREA CULTURAL

Chile - Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica - Modelado de cerámica, Cerámica - Engobe, - Alisado, - Pulido

DIMENSIONES

Diámetro máximo 168 Milímetros - Alto 77 Milímetros - Espesor 8 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena