CHILE PATRIMONIOS

Blusa

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Blusa cuadrangular de cuello redondo de color crudo, aparentemente tejida con fibra vegetal (algodo?n). La pieza esta? tejida en te?cnica de ligamento de tela a partir de un pan?o unido en ambos laterales. La terminacio?n inferior esta? dada por una flecadura formada por hilos de urdimbre (22 hilos en promedio) agrupados por 1 hilo de trama. Tambie?n, se observa terminacio?n de festo?n en te?cnica de crochet de color crudo, aparentemente de hilo de algodo?n mercerizado, en abertura de brazos y cuello. La zona frontal de la blusa presenta decoracio?n conformada por 7 franjas verticales de 11 cm de largo y ancho de 1 a 2 cm., con dos variantes del disen?o: la primera esta? dada por el corte de urdimbres y manipulacio?n de las tramas, dejando una franja semi-calada en la que se refuerzan los bordes con hilo de algodo?n mercerizado (torsio?n 2z-s). La segunda variante esta? conformada por hilos suplementarios de algodo?n mercerizado que bordan sobre la estructura del tejido. El hilo empleado para las terminaciones es ma?s grueso que aquel del tejido estructural.

ÁREA CULTURAL

América - Amazonia - Chaco

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal - Tejido

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa