## CHILE PATRIMONIOS



# **Ngütrowe**

Objetos arqueológicos

## **DESCRIPCIÓN**

Cinta de lana cubierta de cúpulas de plata o llüf-llüf de forma uniforme sujetas a partir de puntadas de algodón. La distribución de los llüf-llüf unos al lado de otros, forma dos hileras que rodean todo el borde del género. En sus laterales la prenda presenta la cúpulas dispuestas de manera uniforme y, hacia su centro los llüf-llüf van creando una línea zig zag compuestas por seis líneas de llüf llüf, que forma 8 pequeños triángulos no cubiertos repartidos de forma intercalada en la parte superior e inferior. A diferencia de otros trarüpel, esta pieza en su cinta no presenta orificios para ser aplicada al cuerpo, presumiéndose que va cosida posiblemente sobre otra pieza, pudiendo formar parte central del ngütrowe a modo de tocado o de igual forma un ngütrowe utilizado para trenzar el cabello en la parte posterior de la cabeza. La parte posterior presenta una etiqueta blanca con el número de inventario 00119 en tinta negra.

#### **ÁREA CULTURAL**

Chile - Centro - Sur

#### **CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

## **DIMENSIONES**

Alto 5,4 cm - Largo 26,7 cm - Espesor 6,19 Milímetros

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

## **INSTITUCIÓN**

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Мара