



## Bolsa (contenedor)

### Objetos arqueológicos

#### DESCRIPCIÓN

Bolso compuesto por una tela larga doblada a la mitad de su largo para conformar ambas caras, con uniones laterales de puntadas a mano. La tela se ha tejido en técnica de doble tela balanceada con hilos de algodón de color crudo y azul donde cada urdimbre y trama está conformada por dos cabos generalmente para los hilos crudos, y cuatro cabos para los azules. El entrecruzamiento de los hilos de ambas telas conforma diseños florales, romboidales, lineales y zigzagueantes. Cada borde lateral está decorado con un cordón de entrecruzamiento de hilos azul y crudo del mismo material, unido al borde a través de puntadas, dejando cabos de hilos sueltos en ambos extremos. En el borde superior del bolso se han agrupado las urdimbres formando cordones de torsión S-Z, entrecruzándolos formando terminación en rapacejo.

#### ÁREA CULTURAL

América - Mesoamérica

#### CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

#### TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal - Tejido

**DIMENSIONES**

Largo 41 cm - Ancho 31,5 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa