CHILE PATRIMONIOS

# Chaway

Objetos arqueológicos

**DESCRIPCIÓN**

Zarcillos de plata con forma trapezoidal. La forma básica ovalada está intervenida con cuatro perforaciones circulares contiguas de tamaño similar que sobresalen del perímetro del arco inferior. Cada una de ellas posee un orificio atravesado por una argolla de la que pende un colgante trapezoidal. En total, los chaway tienen cuatro argollas y cuatro colgantes respectivamente. La zona de las formas circulares está delimitada por un trazo angosto realizado con un buril que produce el efecto de pequeños triángulos continuos o zigzag, que van desde donde surge la primera y última circunferencia de la base. El reverso de las piezas no presenta decoración. En el borde superior, en cada punta de la media luna, se ubica una esfera. Una argolla semicircular soldada se desprende de una de ellas. Los aros tienden a ser simétricos, excepto por el tamaño levemente superior de la esfera de la que se desprende la argolla.

**ÁREA CULTURAL**

Chile - Centro - Sur

**CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Plata - Fundición, Plata - Forjado, - Cincelado

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa