



Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Jarro Pato Antropomorfo, según Paola González 2013. Se caracteriza por presentar una cabeza antropomorfa modelada y pintada, unida al gollete, de forma sub cilíndrica, mediante un asa puente. El cuerpo es de forma sub cilíndrica en la parte media y convexa en la parte superior e inferior. No obstante, la base restringida, es ligeramente cóncava. Presenta una banda decorativa central horizontal con motivos en negro y rojo sobre fondo blanco. Los motivos de la banda corresponden a dos brazos asimétricos en la parte frontal, acompañados por un Patrón zigzag cuzqueño y un Patrón de rombos en hilera, según González 2013. El color de la superficie exterior en la parte media y superior de la pieza es negro y rojo sobre fondo blanco. La parte inferior de la pieza es de color rojo.

ÁREA CULTURAL

Chile - Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica -

DIMENSIONES

Alto 13.3 cm - Diámetro 15.3 cm - Diámetro opuesto 15.0 cm - Peso 494 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)