



Moai Tangata

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Escultura de bulto. Objeto de forma alargada sin base. Figura antropomorfa de cabeza calva, orejas largas, posee un contorno de ojos sobresaliente y los mismos se encuentran perforados y recubiertos por material blanco y rellenos de lítico negro, Nariz prominente de arco quebrado con orificios nasales grandes, boca abierta sin dientes. Espalda recta, brazos flectados sobre el abdomen, manos pegadas bajo la barriga con dedos extendidos hacia afuera. Piernas gruesas, una de las cuales es bastante las corta, semi extendidas y abiertas, con pies pequeños con detalle tosco de dedos. Superficie lisa marrón ligeramente rojizo.

ÁREA CULTURAL

Chile - Polinesia (Rapa Nui)

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Madera - , Hueso (material animal orgánico) - , Piedra - Tallado, Piedra - Pulido

DIMENSIONES

Alto 12 cm - Largo 50 cm - Ancho 15 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)