



Escultura

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Escultura de bulto redondo con base. Objeto zoomorfo semiplano que representa un ave altamente estilizada hasta obtener ciertos rasgos humanos. De cabeza cilíndrica con ojos grandes que ocupan su mayor parte, tallados y decorados con material blanco y duro que posee en el centro pasta o pigmento negro; pico dividido en dos partes, cerrado y curvado hacia abajo. Posee un brazo flectado hacia arriba en dirección al pico y una mano sin detalle. De cuerpo curvo, baja en una pierna también flectada, con pie tallado en forma de dedos que descansan sobre la base ovalada. De color marrón oscuro rojizo y superficie pulida y brillante aparentemente teñida que presenta vetas oscuras.

ÁREA CULTURAL

Chile - Polinesia (Rapa Nui)

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Madera -

DIMENSIONES

Alto 2.3 cm - Largo 17.8 cm - Ancho 8.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)