



Moai Miro

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Escultura de bulto. Objeto de forma alargada con base ovalada, figura antropomorfa de cabeza calva, orejas largas, ojos perforados y recubiertos de material blanco y duro; posee un contorno de los mismos sobresaliente y decorados con inciso lineal vertical. Nariz prominente, de arco quebrado con orificios nasales en forma de espiral. Boca abierta con comisuras que suben hacia la mejilla y dientes visibles en forma de zig-zag. Posee una perilla conformada por un promontorio decorado inciso lineal vertical. Espalda curva con vértebras marcadas en inciso lineal horizontal, estómago prominente y tallado con dos figuras aladas estilizadas, los brazos se cierran bajo él con manos decoradas incisas horizontales para conformar los dedos. Superficie lisa y brillante de color marrón rojizo con manchas.

ÁREA CULTURAL

Chile - Polinesia (Rapa Nui)

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Hueso (material animal orgánico) - , Madera -

DIMENSIONES

Ancho 6.7 cm - Alto 5.9 cm - Largo 21.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)