



Frasco de perfume

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza pequeña y completa, es incolora y de variedad transparente con algunos sector iridiscentes. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es rectangular y de contorno plano con una leve concavidad central, tiene las esquinas redondeadas. El cuerpo es rectangular con los bordes suavizados y redondeados. Los hombros son marcados y casi en ángulo recto; el cuello es corto y cilíndrico con un abultamiento en la mitad inferior e hilos helicoidales en la mitad superior. La boca es

estrecha y de labio plano con el borde recto, con preparación para cierre con tapa tipo rosca. Se observan costuras en el talón y dos laterales desde la base a la boca. Es un envase de fabricación industrial. La pared frontal está decorada con semi-cúpulas dispuestas en dos columnas. En uno de los costados tiene grabado en sobre-relieve la inscripción GABY.

ÁREA CULTURAL

Chile - Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio - Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 4,2 cm - Largo 2,4 cm - Ancho 1,6 cm - Peso 13 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)