CHILE PATRIMONIOS

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Pieza simétrica, de estructura restringida con cuello y de perfil inflectado. Tiene una base plana y el cuerpo es de sección ovoide. El cuello es cónico invertido, y la boca es de borde recto y de labio convexo. Tiene un asa vertical en arco de correa, de sección subelíptica, cuyo emplazamiento nace del labio y remacha en el cuerpo. La vasija carece de decoración y la superficie está alisada en el exterior e interior, con un tratamiento más bien tosco. La superficie es de color marrón, (7.5YR 4/4

brown en el interior y 7.5YR 5/4 brown para el exterior). La presencia de barbas de unión en el interior indica que el cuello fue construido aparte. En la superficie interior del cuerpo superior se observan los rodetes característicos de la técnica de enrollamiento anular. Presenta ahumado y hollín en toda la base y en la sección frontal del cuello y cuerpo (zona opuesta al asa). También se observa y piqueteo en la zona de la base.

ÁREA CULTURAL

Chile - Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Arcilla - Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 12,3 cm - Diámetro máximo 11,4 cm - Diámetro mínimo 5,9 cm - Espesor 0,47 cm - Peso 414 Gramos - Volumen 750 cm 3

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua