CHILE PATRIMONIOS



Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza con faltantes en el cuello y boca. Es de forma cilíndrica, y de color verde agua muy tenue, de variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es convexa con un círculo cóncavo en el centro para asentar la pieza y que se sostenga de manera vertical. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros están suavemente redondeados y obtusos. El cuello tiende a cónico, y la boca es de labio plano y borde evertido, amplio y recto, con preparación para cierre a presión con un

tapón de corcho, vidrio o similar. Tiene burbujas y se observan dos costuras laterales que abarcan la base, cuerpo y cuello. Tiene manchas lechosas y de óxido de hierro en algunos sectores. Pieza fabricada de manera industrial mediante un molde tipo post mold para la base, y de tipo bisagra para el cuerpo y cuello. En la base tiene grabada la marca de fábrica "J K/ W/ 13/ 50", que hace referencia a la fábrica de John Kilner & Sons (1880-1910), K:Kilner Glass Plants, Wakefield, Yorkshire, Inglaterra.

ÁREA CULTURAL

Chile - Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio - Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 22,7 cm - Diámetro 6 cm - Diámetro mínimo 2,4 cm - Peso 409 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua