# **CHILE PATRIMONIOS**



# Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

#### **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

## **DESCRIPCIÓN**

Pieza con un pequeño faltante en el labio. Es de forma cilíndrica, color verde oliva y de variedad translúcida. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es anular de borde redondeado con una concavidad central. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros son angulosos y obtusos. El cuello es largo y cónico, con un abultamiento en el medio. Tiene un anillo oblicuo doble y amplio, la boca es de labio plano y borde evertido y redondeado, con preparación para cierre con tapa corona. Tiene

burbujas y se observan costuras en las uniones base-cuerpo y cuello-anillo, y dos más en los costados del envase que abarcan desde la base hasta el anillo. También hay dos costuras laterales que comprenden el anillo y boca. La superficie del envase es irregular. Es una botella tipo jerezana para contener cerveza, de producción industrial. En la base tiene grabado el número 6.

### **ÁREA CULTURAL**

Chile - Chile Central

#### **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

#### TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio - Soplado del vidrio

#### **DIMENSIONES**

Alto 23,5 cm - Diámetro 6,3 cm - Peso 364 Gramos

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

#### INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua