



Niño Jesús recostado

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa, en posición yacente, lleva cabello dorado rizado. Brazo derecho extendido, brazo izquierdo doblado hacia adelante. Piernas juntas rematan en pies descalzos. La figura reposa sobre una estructura de forma ovalada cóncava dorada que evoca un paisaje marino. a base está compuesta por un conjunto de flores secas y tela en forma vegetal . Desde los cuatro costados de la base nacen estructuras de metal cubierto por tela de color verde que se unen en la parte superior formando una estructura que cubre al conjunto central con vegetación. El conjunto se apoya sobre una base de madera barnizada de forma ovalada con cuatro patas en la

parte frontal lleva trabajo de marquetería con diseños vegetales. Toda composición está cubierta por una cúpula de vidrio pulido liso y transparente de forma cóncava y ovalada que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

- Tallado, - Policromía, - Encarnación, - Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 51 cm - Ancho 47 cm - Profundidad 34 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo La Merced](#)

UBICACIÓN

Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa