



Retrato Violeta Parra

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, un retrato del rostro de Violeta Parra. Se trata de un dibujo silueteado en negro sobre fondo blanco. Al costado derecho del rostro, una mancha roja. Arriba a la izquierda, el título de la obra en color negro y, debajo, el nombre de la artista en color rojo. Al costado izquierdo del dibujo se lee una firma, posiblemente del autor de la ilustración: Massari/81. Por reverso, al costado superior izquierdo, el título del disco, el nombre de la autora y una breve reseña biográfica. Al costado

derecho la lista de temas incluidos en el vinilo. El álbum incluye los temas: 1. Paloma Ausente, 2. El Joven para Casarse, 3. Cueca Larga De Los Meneses, 4. La Periconas Se Ha Muerto, 5. Una Naranja Me Dieron, 6. Yo Tenía En Mi Jardín, 7. Qué pena Siente El Alma, 8. El Bergantín, 9. Casamiento De Negros, 10. Yo También Quiero Casarme, 11. La Juana Rosa, 12. El Palomo.

CONTEXTO

Argentina

AUTORÍA

Violeta Parra

CATEGORÍA

Otros

TÉCNICA

Acetato de polivinilo - , Cartón - Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Diámetro 30 cm, Alto 31,5 cm - Ancho 31,2 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Violeta Parra](#)

UBICACIÓN

Vicuña Mackenna 37, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa