CHILE PATRIMONIOS

San Roque

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Composición en base a 2 figuras y un perro inscritas en un rectangulo con la parete superior en forma de arco. Al centro figura masculina de cuerpo completo, pierna derecha desnuda, con la mano izquierda sostiene un báculo.

CONTEXTO

Francia Limoges Siglo XVI/Siglo XVII

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVI/Siglo XVII

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Cobre - , Esmalte -

DIMENSIONES

Alto 8 cm - Ancho 6.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Artes Decorativas