



# San Antonio de Padua

## Objetos históricos

### DESCRIPCIÓN

Obra exenta, composición en base a figura masculina de pie y cuerpo entero. Sostiene un niño en el brazo derecho y sujeta entremedio de su brazo izquierdo tres lirios. De rostro afeitado y caballera estilo cerquillo. Viste hábito café con capucha, cinturón blanco y sandalias, por su parte, el niño viste túnica blanca.

### CONTEXTO

Chile Santiago Siglo XX

### AUTORÍA

H. Rodriguez Fazzini

### FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

### CATEGORÍA

Culto y Liturgia

### TÉCNICA

Yeso - Moldeado, Yeso - Policromía

### DIMENSIONES

Alto 104.5 cm - Ancho 30 cm - Profundidad 24 cm

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

### INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Dominicó](#)