CHILE PATRIMONIOS

César Baeza Sandoval, director, haciendo uso de la palabra, 1958

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Positivo papel copia, monocromo, estructura formal escena, especialidad fotográfica registro. Grupo de hombres y mujeres en el exterior sentados alrededor de mesa horizontal, se destaca hombre de pie con papel en mano.

FECHA DE CREACIÓN

1958

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC