



Escultura de Papa Julio II

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a la escultura de una figura masculina en primer plano y tonada en contrapicado. El hombre se encuentra sedente derecha levantada y la palma de la mano extendida; sobre la cabeza usa una tiara alta con decoraciones doradas y viste una túnica y con los hombros cubiertos por un manto con decoraciones suntuosas. La escultura se erige sobre un soporte claro y cubico. En segundo plano la muralla de una edificación con detalles arquitectónicos ornamentales geométricos. Al reverso lleva un texto escrito en letra manuscrita negra.

FECHA DE CREACIÓN

1957

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)