



Retratos grupales

Fotografías

CREADOR/A

Hernán Garcés Silva

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada sobre un contacto de prueba, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. La impresión se compone por tres imágenes, tres retratos masculinos diferentes, de arriba hacia abajo: En la parte superior composición en base dos figuras masculinas de cuerpo entero sentados sobre sillones de madera, dispuestos frontalmente con la mirada fija al espectador y esbozando sonrisa. El hombre a la izquierda lleva cabello oscuro y corto y viste un traje claro con camisa y corbata anudada; el hombre a la derecha lleva un sombrero claro y traje oscuro. Se encuentran en un interior con paredes claras. Al centro composición en base dos figuras masculinas de cuerpo entero sentados sobre sillones de madera, dispuestos frontalmente con la mirada fija al espectador y esbozando sonrisa. El hombre a la izquierda lleva cabello oscuro y corto y viste un traje claro con camisa y corbata anudada; el hombre a la derecha lleva un sombrero claro y traje oscuro. A la izquierda hay otro sillón de madera. Se encuentran en un interior con paredes claras. En la parte inferior composición en base dos figuras masculinas de medio cuerpo sentados sobre sillones de madera, dispuestos frontalmente con la mirada fija al espectador y esbozando sonrisa. El hombre a la izquierda lleva cabello oscuro y corto y viste un traje claro con camisa y corbata anudada; el hombre a la derecha lleva un sombrero claro y traje oscuro. Se encuentran en un interior con paredes claras y a la derecha una entrada a un interior oscuro.

FECHA DE CREACIÓN

1930/1981

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)