



## Retratos grupales

### Fotografías

#### CREADOR/A

Hernán Garcés Silva

#### DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada sobre un contacto de prueba, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. La impresión se compone por tres imágenes, tres retratos masculinos diferentes, de arriba hacia abajo: En la parte superior composición por un retrato de tres figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. Se encuentran sobre la cubierta de una embarcación con un cilindro a la derecha; en segundo plano el mar con embarcaciones claras y en la parte superior el cielo claro. Al centro composición por un retrato de tres figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. Se encuentran sobre la cubierta de una embarcación con un cilindro a la derecha y a la izquierda parte de una figura masculina de espalda; en segundo plano el mar con embarcaciones claras y en la parte superior el cielo claro. En la parte inferior composición rectangular dispuesta verticalmente, es el retrato de cuatro figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. Se encuentran sobre la cubierta de una embarcación con una bandera sobre un mástil; en segundo plano el mar y en la parte superior el cielo claro.

#### FECHA DE CREACIÓN

1930/1981

#### TÉCNICA

Fotografía

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)