CHILE PATRIMONIOS



Salle IV Cabinet de travail de Mme E. André

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. El anverso está dispuesto horizontalmente y se compone por la reproducción de un interior, una sala con objetos de arte. En primer plano se observa una alfombra con decoraciones vegetales claras. A la izquierda una mesa rectangular con objetos en la parte superior se erige sobre cuatro patas cabriolé decoradas y tres cajones en el frente. En el centro y colgando desde el techo una lámpara con seis brazos. En segundo plano se observan las murallas con pinturas de retratos y paisajes. A la derecha un mueble de almacenamiento con dos puestas y decoraciones claras, a los costados se observan cuatro sillones claros con decoraciones oscuras. Lleva inscripciones en el borde del extremo izquierdo de la tarjeta postal escritas con letra imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC