



N° 22.844. — ÉCOLE SIENNOISE
LA VIERGE DE L'ANNONCIATION

MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ

J.-E. Bulloz, Editeur

La vierge de l'annonciation

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual tridimensional. La escultura representa una figura femenina de pie y de cuerpo entero y dispuesto frontalmente, el rostro dirigido a la izquierda con mirada a la izquierda. La figura está completamente formada de un solo material de tonalidad oscura y brillante. Posee rostro joven y cabello tomado y adornado con un cintillo sobre la cabeza. Lleva un vestido largo de mangar largas y escote redondeado. Su mano izquierda se encuentra flectado y la mano derecha se apoya extendida sobre su pecho. Se erige sobre un soporte bajo y circular dispuesto sobre una mesa cuadra oscura. El fondo donde se ubica la obra es claro. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)