N° 22657. — SALVIATI

LE JOUEUR DE LUTH

MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ

J.-E. Bulloz, Editeur

Le Joueur de Luth

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura masculina sedente de medio cuerpo y ubicada al centro de la imagen. Se encuentra dispuesto frontalmente con mirada fija al espectador. De rostro juvenil, posee cabello oscuro y corto, usa una boina oscura sobre la cabeza. Viste un traje oscuro con cuello estrecho y mangas infladas. En sus brazos tiene un instrumento musical de cuerda, un laúd, sostiene el mango con la mano izquierda y la caja con la derecha. Se encuentra sedente sobre un sillón con brazos de madera y frente a una mesa cubierta por una tela gris de líneas paralelas, sobre la mesa y frente al joven, un libro abierto. El fondo se compone por una cortina oscura plegada en el extremo izquierdo y un mueble de madera labrada en el extremo derecho. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC