



La présentation au temple

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. El anverso está dispuesto horizontalmente, se basa en una composición de interior con un grupo de figuras entorno a un infante. Se ubican en un interior con columnas circulares en el fondo. A la izquierda cuatro figuras de medio perfil a la derecha, tres don femeninas y una masculina arrodillada. Al centro una mujer sostiene un infante desnudo. A la derecha cinco figuras masculinas de pie y vestidos con trajes oscuros, al centro hombre con túnica clara y una mitra sobre la cabeza. Lleva inscripciones en el borde del extremo derecho de la tarjeta postal escritas en letra imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)