

MUSEE JACQUEMART-ANDRE (Institut de France).



J.-E. Bulloz, édit.

23 — DANLOUX. — *Portrait d'une petite fille.*

# Portrait d'une petite Fille.

## Fotografías

### DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato ovalado y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina a medio cuerpo, se encuentra a medio perfil dirigido a la derecha de la imagen, con el rostro dirigido frontalmente y mirada fija al espectador. Rostro juvenil y esboza levemente de una sonrisa, tiene el cabello oscuros y ondulado largo hasta los hombros. Lleva un vestido oscuro con escote decoraciones de encaje claro cubriendo los hombros. Las mangas tienen cintas oscuras y decoraciones de encaje. El fondo es de tonalidad media, gris, y se observa el marco de la pintura. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

### TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica)

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)