



Henri III Recu par Federico contarini a la Villa mira

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto horizontalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición horizontal. La obra visual se estructura por una escena interior, en primer plano se observan un gran grupo de personas, más de veinte, mayormente figuras masculinas, se encuentran de pie y en diferentes posiciones. En el extremo izquierdo de la foto se observan hombres vestidos con trajes claros y elegantes. En el centro una figura femenina y un hombre con atributos reales. En la parte superior un ave oscura volando. En el extremo derecho un grupo menor de hombres vestidos con armaduras y trajes oscuros, la escena se emplaza en un interior claro con pilares dorios y muros con detalles estriados. En segundo plano y al fondo se observa un pasaje urbano con edificaciones regulares claras. Posee una inscripción en el borde inferior de la tarjeta postal dispuesto horizontalmente y escrito con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)