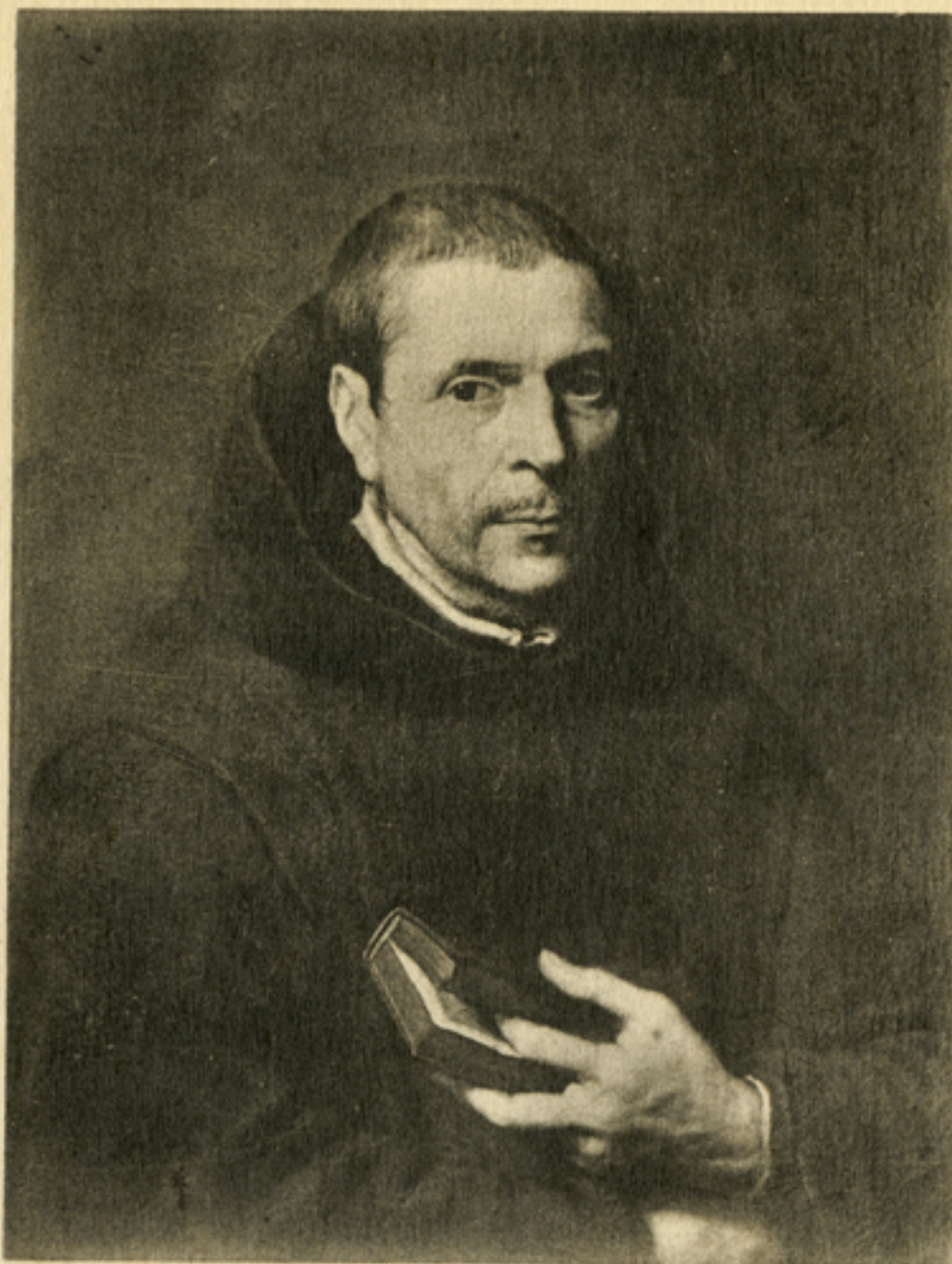






N° 22430. — MURILLO

PORTRAIT D'UN FRANCISCAIN

INSTITUT DE FRANCE - MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ

J.-E. Bulloz, Edit.

# Portrait d'un franciscain

## Fotografías

### DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura masculina medio cuerpo, ubicado en el centro de la imagen y con el cuerpo dispuesto frontalmente, con el rostro dirigido al frente y mirada fija al espectador. De rostro adulto, de cabello corto y oscuro, posee escaso de bigote y barba. Viste una túnica oscura con una capucha apoyada sobre sus hombros, ambos brazos se unen sobre su torso con sus mano al descubierto, en su mano derecha sostiene un libro con el dedo índice entre las páginas. El fondo de la imagen es oscuro. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

### TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica)

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)