



Retrato masculino

Fotografías

CREADOR/A

Hernán Garcés Silva

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de cuerpo entero, sedente y dispuesto frontalmente a la cámara. El hombre se encuentra en el costado derecho de la imagen, en primer plano y mirada perdida hacia la derecha de la imagen. Posee cabello oscuro peinado hacia atrás y cabeza ligeramente girada a la derecha de la imagen. Viste un traje de tonalidad oscura compuesto por una chaqueta con doble abotonadura y una camisa clara con corbata oscura anudada, y pantalón largo. Calza zapatos oscuros sobre calcetines de tonalidad media. Se encuentra sedente sobre un sillón de enjuncado, ambos brazos se encuentran doblados con las manos apoyadas sobre su regazo, tiene las piernas cruzadas, la izquierda sobre la pierna derecha. Al costado izquierdo de la imagen, se observa una escultura de mamífero marino, lobo marino, en piedra de tonalidad clara, de gran magnitud, con la cabeza levantada y hocico dirigido hacia arriba. Se eleva sobre un plinto de la misma piedra. En segundo plano, a la distancia y en el costado izquierdo de la imagen, una construcción regular de tonalidad clara.

FECHA DE CREACIÓN

1930/1981

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)