CHILE PATRIMONIOS

Cerámica Lota

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial con veinte figuras femeninas con mirada fija a la cámara. Estas figuras poseen cabello oscuro y con gorro clara cubriendo su cabeza, visten delantales claros y largos. Las mujeres jóvenes se ubican frente a diferentes mesa, sentadas o de pie, trabajando con objetos y contenedores de diferentes características. En el centro de la imagen se observan filas con objetos similares de tonalidades claras y grises. Al extremo de la imagen se ve una serie de repisas de grandes alturas con figuras de diferentes tamaños y formas de tonalidad clara. En el extremo inferior, en el borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

FECHA DE CREACIÓN

1942

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC