



## Cerámica Lota Sec. Tornos. Aisladores de porcelana

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones y estructuras metalizadas. En primer plano se observa una figura femenina de pie, rostro de perfil y mirada dirigida la derecha de la imagen, posee cabello oscuro y viste un vestido claro. Se ubica frente a una máquina con bandejas y aisladores eléctricos para cerámica. En las bandejas se observan diferentes figuras de tonalidad clara, de diferentes tamaños y formas. En segundo plano una serie de estructuras metalizadas y geométricas con mesas, con un hombre de pie y dispuesto con el cuerpo dirigido hacia la cámara. En el fondo de la imagen una serie de puertas grandes y rectangulares por los que entre luz. En el extremo inferior, en borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## **FECHA DE CREACIÓN**

1929

## **TÉCNICA**

Fotografía

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)